

Médiation culturelle et numérique

POURQUOI CETTE FORMATION ?

De nouvelles activités de médiation, liées notamment à l'insertion par la culture et le numérique, mobilisent des intervenants auprès des habitants de territoires défavorisés.

La création et la conception de ces activités pour ce public spécifique supposent la connaissance et la mise en oeuvre de méthodologies particulières, notamment en matière de montage de projets en insertion, de connaissance des acteurs culturels et des territoires. Cette formation propose une



OBJECTIFS

- Connaître les principes, outils et méthodes de la médiation culturelle et numérique ;
- Appréhender les nouvelles dimensions en construction de la médiation culturelle, de la participation aux projets culturels et des droits culturels ;
- Construire un programme et des projets de médiation en direction des publics au sein d'un établissement culturel ;
- Mettre en oeuvre des méthodologies particulières en matière de montage de projets ;
- Valider des compétences acquises sur le terrain et fournir un appui pour la professionnalisation des personnes concernées.



LES POINTS FORTS DE CETTE FORMATION

Les journées se déroulent de manière participative grâce au cercle de connaissances.

Les échanges et l'entraide entre stagiaires permettent également d'initier une démarche de réseau lors des séminaires de formation.

Entre les séminaires de formation, les formateurs peuvent être sollicités pour vous aider dans le développement de votre projet.

PROGRAMME



MODULE 1 Cadre environnemental et institutionnel des projets d'insertion par la culture

- Analyser un projet culturel, coordination logistique et humaine du projet
- Constituer un réseau de partenaires locaux et territoriaux.
- Analyser et interpréter les problématiques culturelles historiquement et sociologiquement.
- Maîtriser le cadre environnemental des politiques culturelles au niveau local, départemental et national.



MODULE 2 Culture et médiation

- Comprendre la médiation culturelle, ses théories, ses pratiques, sa place au sein de l'action culturelle.
- Permettre à chacun de réfléchir sa pratique professionnelle dans ce domaine.
- Valider ses compétences acquises sur le " terrain ". Médiation, culture et intervention sociale : quel projet, quels enjeux, quels engagements ?



MODULE 3 Conduite de projets en insertion par la culture

- Accompagner la réalisation d'un projet d'insertion par la culture, par la méthodologie de projet et l'analyse d'un territoire
- Construire et créer des outils nécessaires à la mise en oeuvre d'un projet d'insertion par la culture sur un territoire ;
- mobiliser les acteurs du projet et animer le partenariat ; observer, analyser, mettre en oeuvre des pratiques à partir de cas concrets ; s'approprier la méthodologie de conduite de projet, du diagnostic à l'évaluation en passant par une réflexion sur les valeurs défendues dans un projet, le cahier des charges, la mobilisation d'un réseau, etc.



POUR QUI

- Demandeurs d'emploi
- Animateurs de centre sociaux
- Jeunes en insertion

L'admission à la formation se fait sur dossier et suite à un entretien individuel.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

En amont : Le stagiaire est sollicité pour évaluer son niveau de connaissance sur le sujet de la formation, par le biais d'un questionnaire à remplir, une semaine avant la formation.

Pendant la formation : Le stagiaire est évalué "à chaud" par un questionnaire, pour réaliser une appréciation de la formation, en lien avec les objectifs fixés en cours de formation, pour permettre de modifier des éléments qui ne correspondraient pas aux attendus.

À l'issue de la formation : Les formateurs et l'organisme de formation sont évalués, pour estimer la qualité de l'enseignement dispensé par un questionnaire envoyé un mois après la formation.



LES RESSOURCES

- Une boîte à outils est mise à la disposition des apprenants, classée par module à l'entrée en formation.
- Un suivi individuel est organisé par les têtes de réseaux entre les séminaires collectifs pour aider les apprenants dans la réalisation de leurs actions.
- Les groupes sont invités à l'entrée en formation, à se créer une plateforme d'échanges pour travailler ensemble et partager leurs propres ressources.



UNE ÉQUIPE DE FORMATEURS PROFESSIONNELS SÉLECTIONNÉE :

Nos formateurs sont des experts aux qualités pédagogiques reconnues, avec une expérience en ingénierie sociale et animation de formations pour adultes. Ils ont été animateurs développeurs, chargés de missions, consultants, directeurs de nombreuses associations et organisations, ainsi que de services publics en France, depuis plus de 20 ans.

Ils ont une expertise spécifique dans le champ de la politique de la ville et de l'innovation sociale et culturelle, de la conception de projet et d'actions adaptées, de formation, et ont une capacité à faire travailler une pluralité d'acteurs autour de projets de transformation sociale et de formation.

Ils sont également expert dans l'action collective favorisant l'émergence de solutions participatives et la mise en œuvre de parcours de formations innovantes.

FORMATION QUALIFIANTE

15 jours soit 105 HEURES

Formation en présentielle

Nombre de participants : 7 stagiaires minimum - 12 maximum

Tarif net : 2000 euros par personne.



CONDITIONS D'ACCÈS/PRÉ-REQUIS

- La formation est soumise à candidature (entretien préalable et dossier)
- Projet professionnel validé
- Appétence en informatique
- Aisance dans l'utilisation des outils bureautiques, Web, réseaux sociaux et retouche d'image
- Appétence dans les arts et le design
- Aisance dans la reconnaissance des courants artistiques de l'histoire des arts



FINANCEMENT

Une demande de prise en charge peut s'effectuer auprès de votre OPCO de référence ou auprès de votre agence Pôle Emploi et de la Région.
N'hésitez pas à nous consulter.



HANDICAP

Toute personne en situation d'handicap peut nous contacter pour l'adaptation des supports et contenus.



CONTACTS

C. BOUGHATTAS

Responsable des formations et référent handicap

07 45 18 58 68

09 54 72 72 02

sagiterre37@gmail.com



Sagiterre est aussi un acteur dynamique et présent dans les territoires de la ville

L'association Sagiterre agit concrètement dans les quartiers et territoires de la ville de Marseille, avec l'ensemble de ses partenaires, dans la co-construction de projets culturels, artistiques, numériques et dans l'accompagnement et la formation des professionnels et habitants ; Sagiterre agit en identifiant et valorisant les initiatives des territoires, afin de les faire entrer en synergie, produire des ressources pour le territoire local et ainsi, accompagner de nouvelles dynamiques citoyennes.

www.sagiterre37.fr



INSCRIPTION

POUR VOUS INSCRIRE CONTACTEZ-NOUS À SAGITERRE37@GMAIL.COM

(AU MOINS 7 JOURS AVANT LE DÉBUT DE LA FORMATION)

Sagiterre | 25 Cours Honoré d'Estienne d'Orves 13001 Marseille | Numéro SIRET : 889 269 676 00025 |
Numéro de déclaration d'activité : NDA 93 13 1985813 auprès du préfet de région PACA
Sagiterre est un organisme de formation déclaré sous le numéro 93 13 1985813 auprès du Préfet de la Région PACA.